



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE  
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI  
Območna izpostava Nova Gorica



EVROPA  
GLASILJA  
SLOVENIJA  
2021  
KULTURNE  
DEJAVNOSTI

## ZBOROVODSKA ZOOM ŠOLA 2020/21

**Petra Grassi**

***Kako igrati na glasbilo - zbor***

V koronačasu si lahko dirigenti vzamemo več časa za delo na sebi, saj je koncertna dejavnost in udejstvovanje v kulturnih dogodkih zelo omejeno. Dragocen čas lahko izkoristimo za razvijanje svojih glasbenih znanj in uvajanje novih metod učenja in branja partiture v zboru.

Poslušalcem ponujamo tri srečanja, ki bodo v upoštevanju varnostnih predpisov potekala preko spletnih videoprenosov. Na vsakem srečanju se bomo posvetili eni skladbi za mešani, ženski in mladinski zbor a capella ter s klavirsko spremljavo. Predavateljica se bo za klavirjem poglobila v skladbo, kot bi jo študirala sama na domu, s čimer bo javno prikazala svojo študijo branja partiture in predvidevanja ter reševanja interpretacijskih težav in problematik v partituri. V vsakem srečanju bo dovolj časa rezerviranega za konkretna vprašanja slušateljev in skupno debato, predvidena je serija vaj iz dirigentske tehnike, ki jih lahko učinkovito opravimo tudi pred ekranom.

V koronačasu si položi svojo "krono" na glavo in se opremi za kakovostno "vladanje" svojega zbora!

**spletni seminar od 19.30 do 21.00**

**četrtek 10. 12. 2020**

**četrtek 28. 1. 2021**

**četrtek 18. 2. 2021**

**prijave do petka, 4. decembra 2020**

**na [oi.nova.gorica@jskd.si](mailto:oi.nova.gorica@jskd.si)**

**število slušateljev omejeno**

**kotizacija: 30 €**

*info:*

JSKD Nova Gorica, Bevkov trg 4, Nova Gorica, 05 33 51 850 / 52, [oi.nova.gorica@jskd.si](mailto:oi.nova.gorica@jskd.si), [www.jskd.si](http://www.jskd.si)



Tržaška Slovenka **Petra Grassi** je polnokrvna glasbenica. Slovensko javnost je na svoj izjemen talent opozorila kot zmagovalka 1. Državnega tekmovanja Mateja Hubada za slovenske zborovodje Zvok mojih rok. Temeljito glasbeno izobrazbo je pridobila na Konservatoriju v Trstu, kjer je pridobila akademsko diplomu iz klavirja in glasbene pedagogike, študirala pa je tudi kompozicijo. Iz zborovskega dirigiranja je z odliko in pohvalo magistrirala na Konservatoriju v Trentu v razredu prof. Lorenza Donatija. Je dobitnica prve nagrade tekmovanja za zborovske dirigente Le mani in suono v Arezzu, prejela pa je tudi nagrado za najmlajšega finalista. Maja 2015 je na mednarodnem tekmovanju za mlade zborovske dirigente Europa cantat v Torinu prejela tretjo nagrado. Julija 2019 je v Hong Kongu na Svetovnem tekmovanju za zborovske dirigente prejela nagrado kot najboljši dirigent po izboru zbora. Z DPZ-jem Kraški slavček, VS Glasbene matice - Vikra in deželnim mladinski zborom FJK je na referenčnih mednarodnih in državnih tekmovanjih osvojila prve nagrade, posebne nagrade za najboljšega dirigenta (Arezzo, Vittorio Veneto, Bad Ischl, Olomouc, Benetke, Corovivo, Sozvočenja, Malcesine, Derry). Poučuje na Glasbeni matici v Trstu, vodi mojstrske tečaje za dirigente in zborovske pevce doma in v tujini ter je članica tekmovalnih žirij. V sezoni 2017 – 2019 je bila prvi dirigent Mladinskega zbora dežele Furlanije Julijske krajine. S Komornim zborom DEKOR je na Naši pesmi 2018 prejela absolutno 1. mesto in nagrado za najboljšega dirigenta tekmovanja. Kot mladi dirigent je del mreže profesionalnih zborov Tenso. Vodi projektni Zbor tabora mladih pevcev Primorske. Prejela je Zlati znak JSKD 2017 za svoje umetniške dosežke na področju vokalne glasbe. Od januarja 2020 deluje kot dirigent reprezentančnega mladinskega italijanskega nacionalnega zbora Coro giovanile italiano. Kot gostujoči dirigent je junija 2019 v Kopru in Trstu koncertirala s Zborom Slovenske filharmonije. Julija 2021 bo na festivalu Europa cantat v Ljubljani vodila delavnico za mladinske zборе.

Vokalno tehniko s Tanjo Rupnik smo predstavili v leto 2021.

